abriljovem.com.br

Disney COMICS

Nº 2380

# ZÉ CARIOCA

Abril

R$ 3,20

ISSN 0104-3404

9 770104 340005 02380

Disney
OZ
MÁGICO E PODEROSO
DISNEY APRESENTA UMA PRODUÇÃO ROTH FILMS ASSOCIADO A CURTIS-DONEN PRODUÇÕES JAMES FRANCO "OZ THE GREAT AND POWERFUL"
MILA KUNIS RACHEL WEISZ MICHELLE WILLIAMS ZACH BRAFF BILL COBBS JOEY KING TONY COX SONY IMAGEWORKS INC.
SCOTT STOKDYK DANNY ELFMAN GARY JONES MICHAEL KUTSCHE BOB MURAWSKI ACE
ROBERT STROMBERG PETER DEMING, ASC GRANT CURTIS PALAK PATEL PHILIP STEUER JOSH DONEN
JOE ROTH L. FRANK BAUM MITCHELL KAPNER E DAVID LINDSAY-ABAIRE SAM RAIMI
8 DE MARÇO NOS CINEMAS
DISNEY.COM.BR/FILMES
TAMBÉM EM 3D E IMAX® 3D

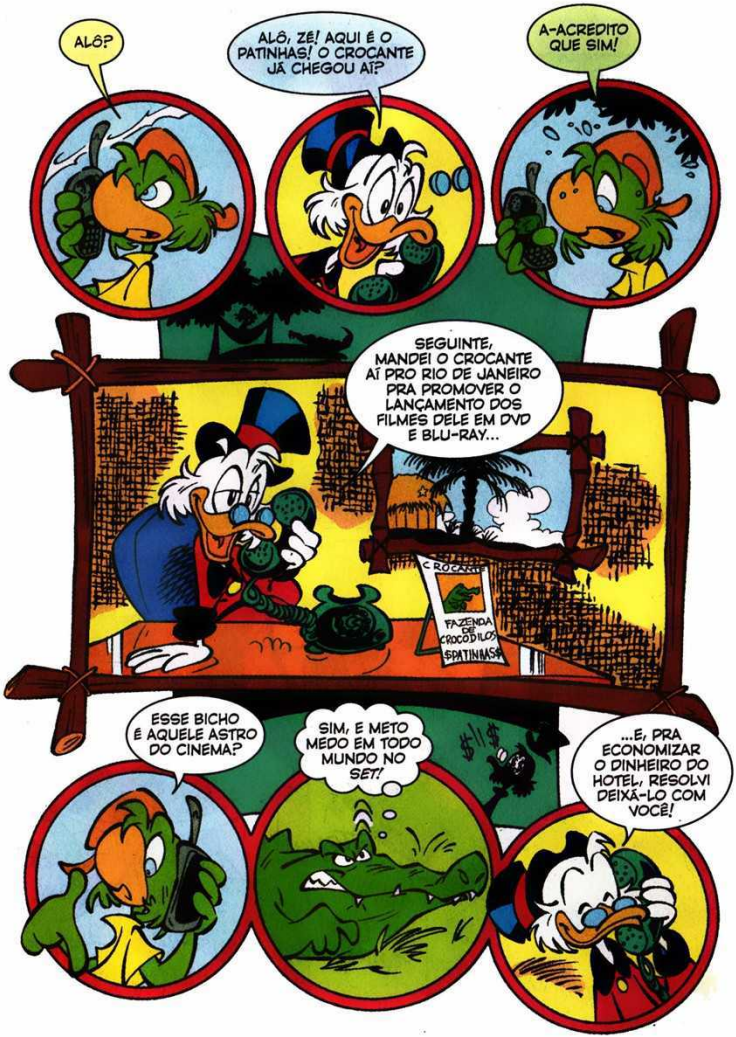
Roteiro, Desenhos & Cores: FERNANDO VENTURA • Arte-Final: JOSÉ WILSON MAGALHÃES • Letras: LUA AZUL

ZÉ CARIOCA

Walt Disney

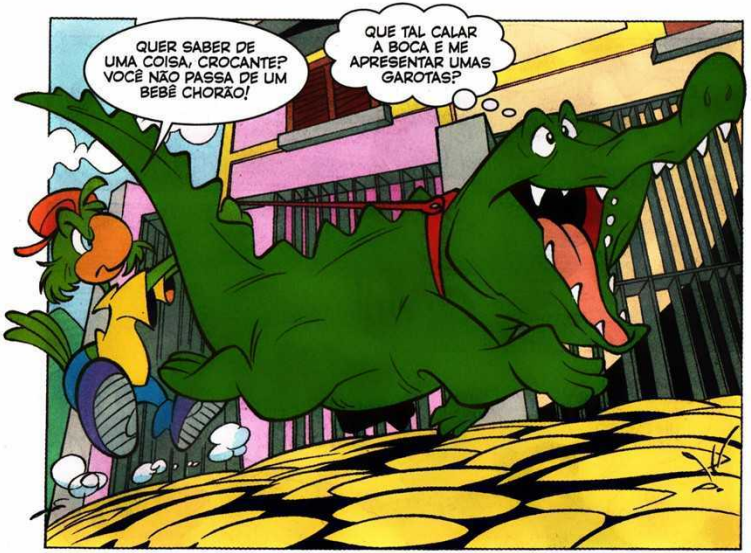
# UM CROCODILO NO RIO

AAAHH!
TRIM!
TRI!
VOU MORRER NA BOCARRA DE UM CROCODILO!
ATENDA ISTO, SIM?
TRIM!
TRIM!
TRIM!
TRIM!
TRIM!
TRIM!
TRIM!
ZIP!
TRIM!
TRIM!
EI, NINGUÉM VAI ATENDER ISTO, NÃO?


ALÔ?
ALÔ, ZÉ! AQUI É O PATINHAS! O CROCANTE JÁ CHEGOU AÍ?
A-ACREDITO QUE SIM!
SEGUINTE, MANDEI O CROCANTE AÍ PRO RIO DE JANEIRO PRA PROMOVER O LANÇAMENTO DOS FILMES DELE EM DVD E BLU-RAY...
C. ROCANTE
FAZENDA DE CROCODILOS PATINHAS
ESSE BICHO É AQUELE ASTRO DO CINEMA?
SIM, E METO MEDO EM TODO MUNDO NO SET!
...E, PRA ECONOMIZAR O DINHEIRO DO HOTEL, RESOLVI DEIXÁ-LO COM VOCÊ!

COMO ASSIM, DEIXÁ-LO COMIGO? O QUE QUER QUE EU FAÇA COM ESSA FERA SELVAGEM?
QUE O ALIMENTE OU ELE DEVORA VOCÊ!
CROCANTE
AH, ELE NÃO É SELVAGEM! PELO CONTRÁRIO, É BEM MANSINHO!
GRUNF! MANSINHO, NADA, SOU APENAS BEM-EDUCADO!
E O QUE EU GANHO COM ISSO?
ALGUMAS DÍVIDAS A MENOS PRA PAGAR!
MUITO BEM, ENTÃO VOCÊ É O CROCANTE!
E VOCÊ DEVE SER O PREGUIÇOSO FOLGADO QUE NÃO GOSTA DE TRABALHAR!

SABE DE UMA COISA, CROCANTE? OLHANDO AQUI ESTE CATÁLOGO, EU ME LEMBRO DE TER VISTO TODOS OS SEUS FILMES!
CROCANTE
E ENTÃO, O QUE VOCÊ QUER FAZER AGORA?
PASSEAR?! AH, DEIXA PRA DEPOIS...
SABE COMO É, EU SÓ FALEI POR EDUCAÇÃO!
BUAAAAA!
ISSO É O QUE EU GANHO POR DEPENDER DE TERCEIROS!


QUER SABER DE UMA COISA, CROCANTE? VOCÊ NÃO PASSA DE UM BEBÊ CHORÃO!
QUE TAL CALAR A BOCA E ME APRESENTAR UMAS GAROTAS?

ESPERE BEM AQUI, CROCANTE! VOU LHE APRESENTAR ALGUÉM!
OBA! AS GATAS VÊM AÍ!

PORCARIA! NÃO QUER FUNCIONAR!
Clic!
Clic!
Clic!
Clic!
Clic!
Clic!

CRAC!
CRAC!
VAI, VAI! FUNCIONA!
DVD
CREC!
CLIC!
CLIC!
CROU!
GAIC!
DROGA! GASTO A MAIOR GRANA COM UM DVD DO CROCANTE...
...E NÃO POSSO ASSISTIR, POR CAUSA DE UM DVD PLAYER QUE NÃO FUNCIONA!
VAI ENTRANDO, CROC!
DÁ PRA PARAR COM ESSA GRITARIA?
OH, MEU DEUS! O CROCANTE DE VERDAAAA...

EU DEVIA DAR UMA BOCADA EM VOCÊ, PRA APRENDER A NÃO SER TÃO BAJULADOR!
O CROCANTE NA MINHA FRENTE! EU NÃO ACREDITO!
CROCANTE, VENHA FAZER UM LANCHE! NÃO QUERO NINGUÉM PEDINDO PRA COMER NA RUA!
MUITO BEM, CROC! NOSSO ROTEIRO DIZ QUE VOCÊ DEVE VISITAR TODAS AS MEGASTORES DA CIDADE!
PRONTO PRA ENFRENTAR OS FÃS?
CLARO, OS FÃS SÃO O MEU SUCESSO!
CROCANTE AGORA EM DVD E BLU-RAY
EU COMPREI TODAS AS VERSÕES EM BLU-RAY TAMBÉM!
MAS NEM O SEU DVD PLAYER FUNCIONA!
FÃ QUE É FÃ FAZ DE TUDO!

Walt Disney
CROCANTE
ACIMA do NILO
MAS QUE DIABOS É ISTO?
QUE HONRA, HEIN, PEDRÃO! MOTORISTA DE UM ASTRO!
VAI LÁ, CROC! PROMOVE!
E AÍ, FÃS? EMOCIONADOS?
AAAHHH!

UM CROCODILO SELVAGEM!
IGUAL AO DOS FILMES!
AI, MEU DEUS! ONDE?!
PEGA ELE! ACERTA NO FOCINHO!
ACABA COM ELE!
DIAS DEPOIS...
ESSE ATAQUE NA MEGASTORE FEZ OS FILMES VENDEREM HORRORES!
O SUCESSO FOI TANTO QUE VAI SER RODADO UM NOVO FILME, AQUI NO RIO!
UAU! VOCÊ OUVIU ISSO, CROC?
QUER SABER DE UMA COISA? ACHO QUE VOU FAZER TEATRO!
fim

# Zé Carioca

Walt Disney

# A ESTÁTUA DE DONA XURUPITA

Publicada originalmente em 1998.

Roteiro: ARTHUR FARIA JR. • Desenhos: ALUIR AMANCIO • Cores e Letras: LUA AZUL

TAVA DEMORANDO!
HUMPF!
TÔ DURO!

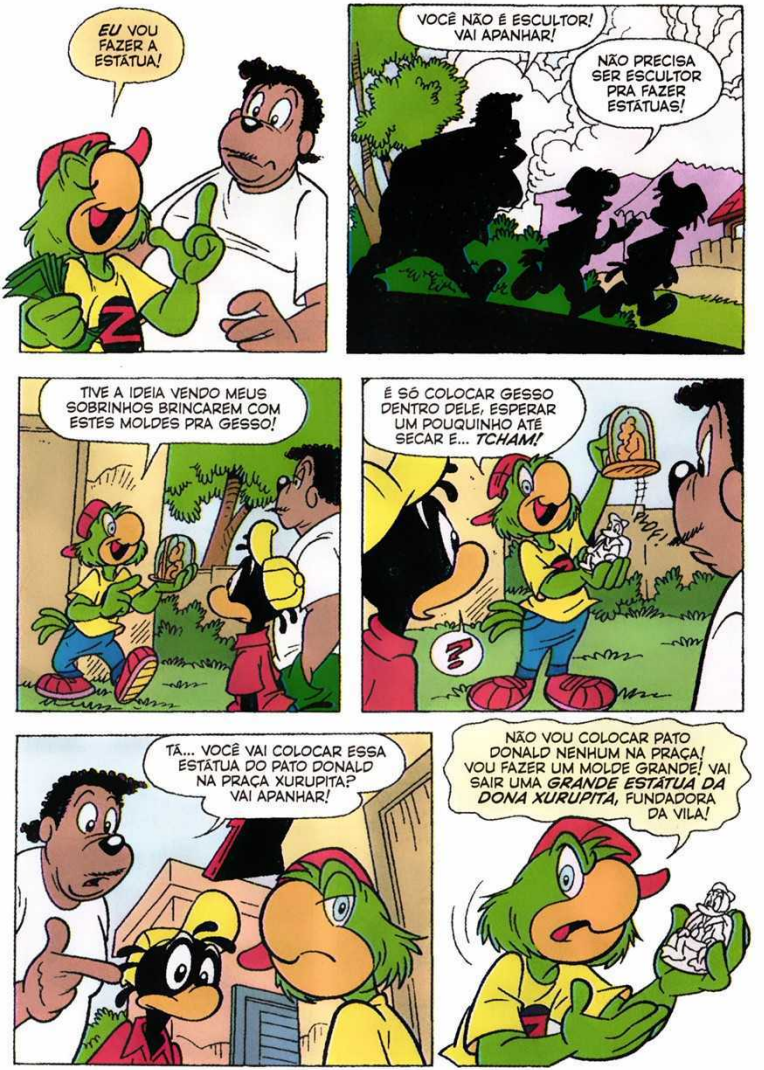
VOCÊS NÃO TÊM *ESPÍRITO CÍVICO!* NÃO ACHAM QUE A *FUNDADORA DA VILA*, DONA XURUPITA, MERECE UMA HOMENAGEM?
FUNDA-DORA?!

UMA ESTÁTUA NÃO CUSTA TÃO CARO! SÓ 50 MANGOS!
SÓ?
ACHEI 1 REAL NO BOLSO!

*E, DE REAL EM REAL...*
CONSEGUIMOS *CEM PRATAS!*
E QUANDO VOCÊ VAI COMEÇAR A CORRER?

PRA QUÊ? NÃO TÔ ME ESCONDENDO DE NINGUÉM!
UÉ! NÃO É *GOLPE?* VOCÊ VAI MESMO MANDAR CONSTRUIR UMA ESTÁTUA?

NÃO!
NÃO VAI MANDAR FAZER E NÃO VAI FUGIR? ENTÃO VAI *APANHAR!*


EU VOU FAZER A ESTÁTUA!
VOCÊ NÃO É ESCULTOR! VAI APANHAR!
NÃO PRECISA SER ESCULTOR PRA FAZER ESTÁTUAS!
TIVE A IDEIA VENDO MEUS SOBRINHOS BRINCAREM COM ESTES MOLDES PRA GESSO!
É SÓ COLOCAR GESSO DENTRO DELE, ESPERAR UM POUQUINHO ATÉ SECAR E... TCHAM!
TÁ... VOCÊ VAI COLOCAR ESSA ESTÁTUA DO PATO DONALD NA PRAÇA XURUPITA? VAI APANHAR!
NÃO VOU COLOCAR PATO DONALD NENHUM NA PRAÇA! VOU FAZER UM MOLDE GRANDE! VAI SAIR UMA GRANDE ESTÁTUA DA DONA XURUPITA, FUNDADORA DA VILA!

ENTENDERAM?
SIM! MAS POSSO PERGUNTAR MAIS UMA COISINHA?

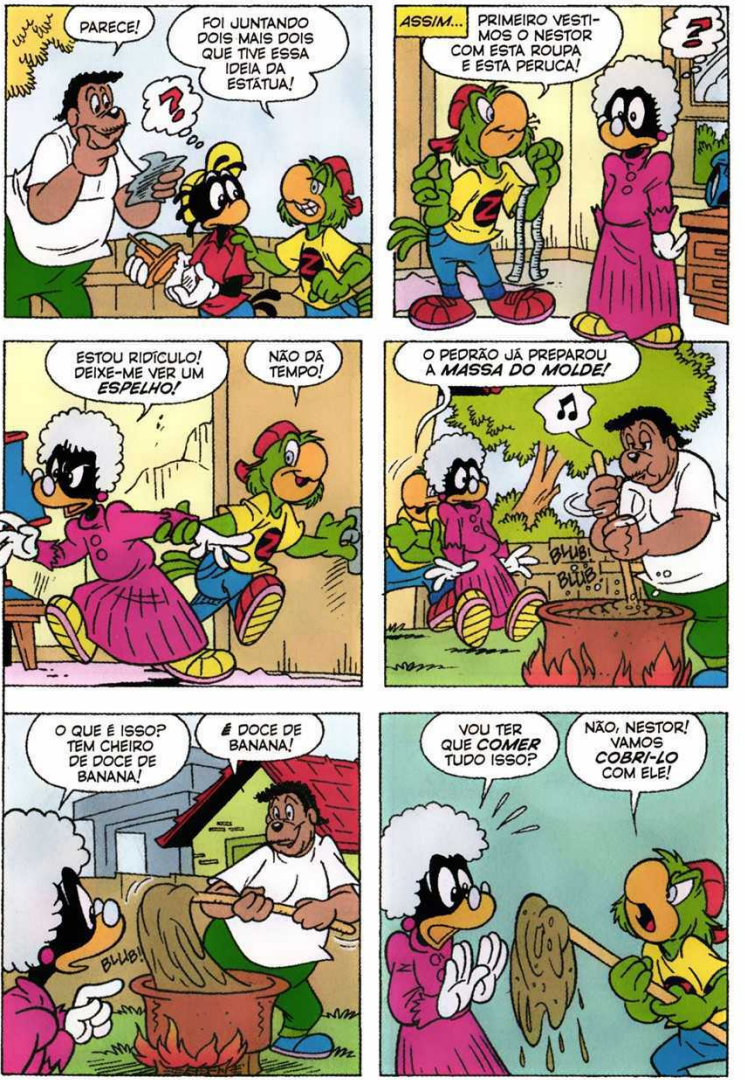
VOCÊ NÃO VAI FAZER A GRANDE ESTÁTUA DE GESSO, NÉ? NA PRIMEIRA *CHUVA*, ELA DISSOLVE!

VOCÊ VAI APANHAR DEPOIS DA CHUVA!
*IH! TEM CERTEZA?!*

TUDO BEM! BOTAREI UM *GUARDA-CHUVA* NA MÃO DA ESTÁTUA! PRONTO!

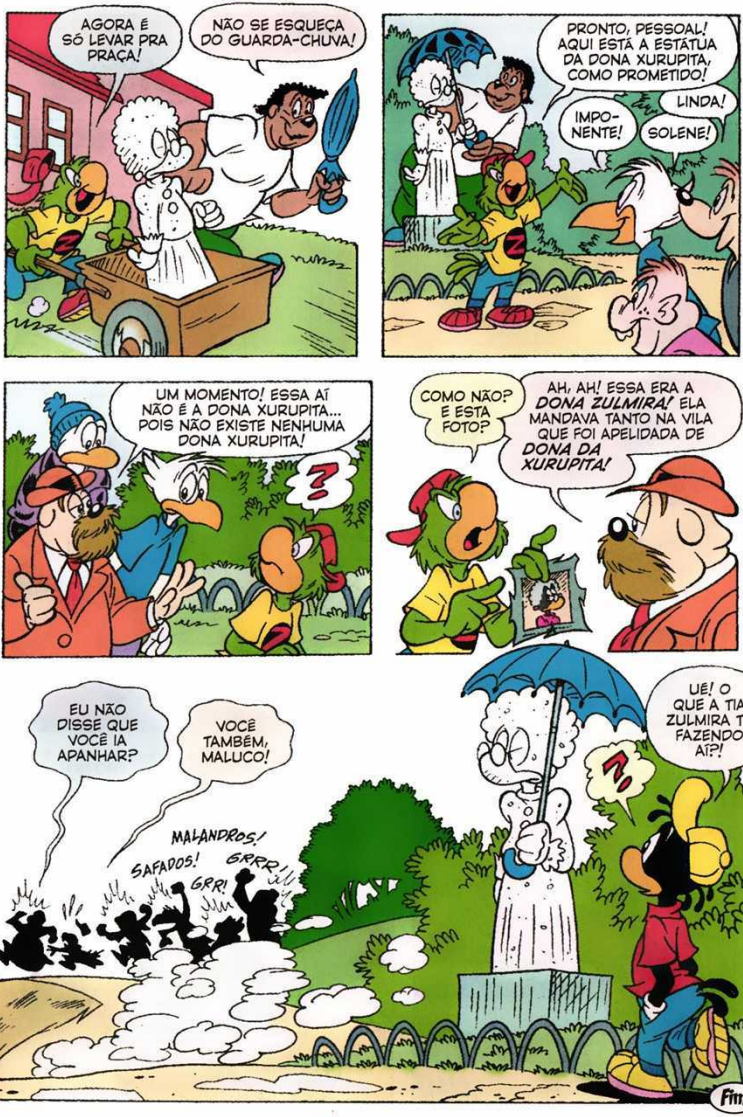
*RESOLVIDO O PROBLEMA DA CHUVA, VEM O DO MOLDE!*
ESTA É A FOTO QUE ACHEI DA DONA XURUPITA!
ENTÃO ESSA É A FUNDADORA?

SIM! PARECE COM ALGUÉM QUE CONHECEMOS?
XURUPITA


PARECE!
FOI JUNTANDO DOIS MAIS DOIS QUE TIVE ESSA IDEIA DA ESTÁTUA!
?
ASSIM... PRIMEIRO VESTIMOS O NESTOR COM ESTA ROUPA E ESTA PERUCA!
?
ESTOU RIDÍCULO! DEIXE-ME VER UM ESPELHO!
NÃO DÁ TEMPO!
O PEDRÃO JÁ PREPAROU A MASSA DO MOLDE!
BLUB! BLUB!
O QUE É ISSO? TEM CHEIRO DE DOCE DE BANANA!
É DOCE DE BANANA!
BLUB!
VOU TER QUE COMER TUDO ISSO?
NÃO, NESTOR! VAMOS COBRI-LO COM ELE!

AH... TÁ! E O QUE EU GANHO COM ISSO?
UM TERÇO DO LUCRO!
LOGO...
COMO ESTÁ INDO, NÉSTOR? TUDO BEM?
NHUM! NHUM! NHUC!
QUANTO TEMPO PRA ENDURECER?
MEIA HORA!
NHUM! NHUM! GLUP!
DROGA! EM MEIA HORA, ESTAS FORMIGAS DEVORARÃO TUDO!
CHUIF!
CHUIF!
CHLEPT!
CHLEPT!
VAP!
VAP!
VAP!
MEU DOCE DE BANANA SEMPRE FOI MUITO APRECIADO PELAS FORMIGAS DA VIZINHANÇA...
MEIA HORA DEPOIS...
ENDURECEU! VAMOS ABRIR!

BATA DELICADAMENTE NA PARTE COM O X/S, PEDRÃO!
TÁ!
ZZZZZZ
POU!
BAACH!
VOU DESCANSAR UM POUCO! SERVIR DE MOLDE DÁ UMA DOR DE CABEÇA...
AGORA É SÓ DERRAMAR O GESSO!
FINALMENTE...
QUE TAL?
PERFEITO!


AGORA É SÓ LEVAR PRA PRAÇA!
NÃO SE ESQUEÇA DO GUARDA-CHUVA!
PRONTO, PESSOAL! AQUI ESTÁ A ESTÁTUA DA DONA XURUPITA, COMO PROMETIDO!
IMPONENTE!
LINDA!
SOLENE!
UM MOMENTO! ESSA AÍ NÃO É A DONA XURUPITA... POIS NÃO EXISTE NENHUMA DONA XURUPITA!
?
COMO NÃO? E ESTA FOTO?
AH, AH! ESSA ERA A DONA ZULMIRA! ELA MANDAVA TANTO NA VILA QUE FOI APELIDADA DE DONA DA XURUPITA!
EU NÃO DISSE QUE VOCÊ IA APANHAR?
VOCÊ TAMBÉM, MALUCO!
MALANDROS!
SAFADOS!
GRR!
GRRR!
UÉ! O QUE A TIA ZULMIRA TÁ FAZENDO AÍ?!
?
Fim

Walt Disney

# Zé Carioca

# PATROCINADOR, URGENTE!

Publicada originalmente em 1998.

Desenhos: APARECIDO NORBERTO • Cores e Letras: LUA AZUL

SE NÃO ARRUMARMOS UM *PATROCÍNIO*, TEREMOS QUE ABANDONAR O CAMPEONATO!
AH, NÃO! ISSO, NÃO!
ISSO, NÃO, O QUÊ? ARRUMAR PATROCÍNIO?

*NÃO!* ABANDONAR O CAMPEONATO!
MAS NÃO VAI SER MOLE CONSEGUIR PATROCÍNIO!

TEMOS QUE *BATALHAR!* QUEM SABE A GENTE ESBARRA EM UMA ALMA CARIDOSA!
É ISSO AÍ!
VAMOS LÁ!

*DEPOIS...*
PODEM PARAR DE PROCURAR! ENCONTREI UM PATROCINADOR!
JURA?
TÁ BRINCANDO!

ELE ASSUME TODOS OS NOSSOS GASTOS, DESDE QUE O NOME DA EMPRESA DELE APAREÇA BEM GRANDE!
TUDO BEM! A GENTE PINTA NAS CAMISAS COM UNS 30 CENTÍMETROS!

ELE QUER BEM MAIOR QUE ISSO!
MAIOR?!

NO DIA SEGUINTE...
GRUNF!
AH, AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH!
PEIXARIA DO PEIXOTO

NÃO VAI DAR PRA JOGAR ASSIM!
TUDO BEM! PENSE NA GRANA!
RIA DO PEIXO1

90 MINUTOS DEPOIS...
UFA! AINDA BEM QUE ACABOU! MAIS UM GOL E NÃO IA CABER NO PLACAR!
VILA XURUPITA
0
X
BARRANCO F.C.
9
9

QUE VEXAME!
NUNCA APANHAMOS DE TANTO!
ESTE ANO!
VAMOS LÁ RECEBER A GRANA!

SÓ QUE...
NEM UM CENTAVO! NÃO VOU ASSOCIAR O NOME DA MINHA EMPRESA A UM BANDO DE PERDEDORES!
ORA, SEU... SEU...

DEIXA PRA LÁ, PEDRÃO! NÃO IA SER BOM JOGAR GRUDADOS FEITO ARROZ EMPAPADO!
E AGORA?
TENHO UM TIO QUE TOPA PATROCINAR O NOSSO TIME!
POR QUE NÃO DISSE ANTES?
EU NÃO SABIA SE VOCÊS IRIAM ACEITAR O PATROCÍNIO DELE!
E QUAL O RAMO DE ATIVIDADE DO SEU TIO?
EU NÃO ENTRO EM CAMPO COM ESTE UNIFORME!
SUTIÃS BOJUDÃO
OS AMIGOS DO PEITO
BOJUDÃO
9
MAS É ISSO OU FICAR DE FORA DO CAMPEONATO
NÃO É, NÃO!
QUEM DISSE ISSO?
EU!
!

SEU ROCHA VAZ!
HEIN?
POR QUE O ESPANTO, ZÉ?

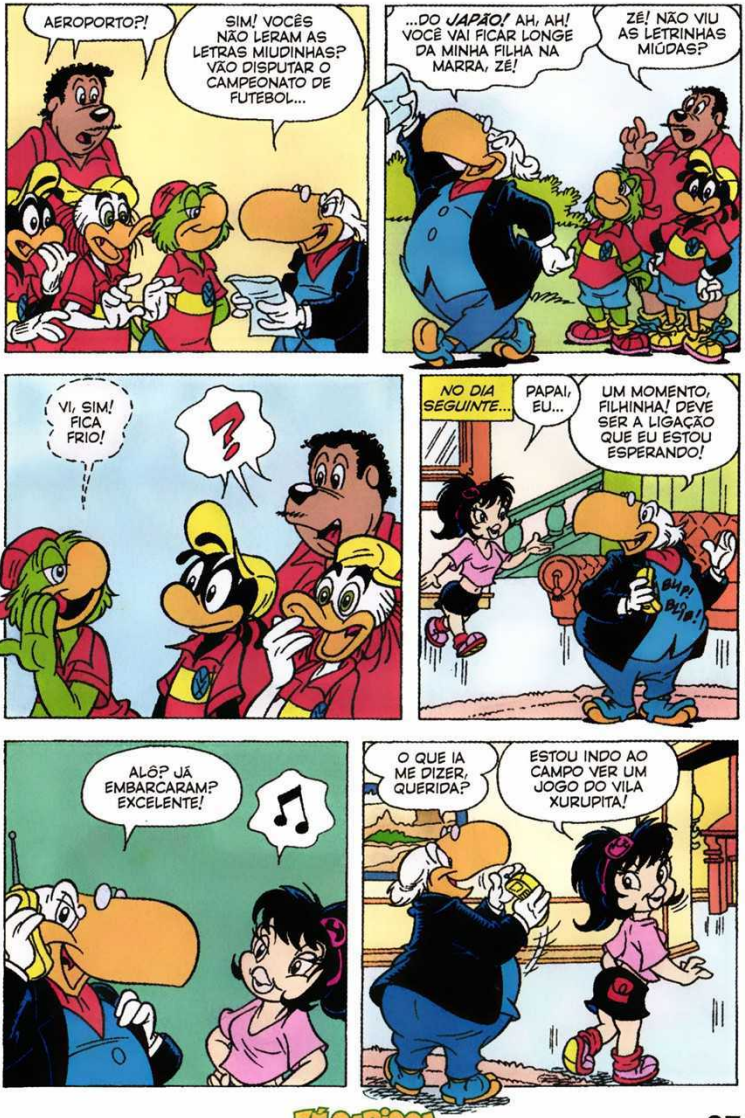
ESTOU QUERENDO ASSOCIAR O MEU NOME AO ESPORTE, E O FUTEBOL É UM BOM COMEÇO!

FORNECEREI OS UNIFORMES, AS BOLAS, AS PASSAGENS NECESSÁRIAS...
PUXA!

...E UM BOM SALÁRIO PRA CADA UM! O QUE ME DIZEM?
ONDE EU ASSINO?

O QUE FOI, ZÉ?
HUM... NADA, NÃO! NADA!

POUCO DEPOIS...
CONTRATO ASSINADO!
PERFEITO! ESTEJAM NO AEROPORTO AMANHÃ, ÀS 2!


AEROPORTO?!
SIM! VOCÊS NÃO LERAM AS LETRAS MIUDINHAS? VÃO DISPUTAR O CAMPEONATO DE FUTEBOL...
...DO JAPÃO! AH, AH! VOCÊ VAI FICAR LONGE DA MINHA FILHA NA MARRA, ZÉ!
ZÉ! NÃO VIU AS LETRINHAS MIÚDAS?
VI, SIM! FICA FRIO!
?
NO DIA SEGUINTE...
PAPAI, EU...
UM MOMENTO, FILHINHA! DEVE SER A LIGAÇÃO QUE EU ESTOU ESPERANDO!
BLIP! BLIP!
ALÔ? JÁ EMBARCARAM? EXCELENTE!
O QUE IA ME DIZER, QUERIDA?
ESTOU INDO AO CAMPO VER UM JOGO DO VILA XURUPITA!

AH, É MESMO?! ENTÃO É BOM PEGAR SEU PASSAPORTE!
PASSAPORTE? NÃO ENTENDI!
ROSINHA!

ESSA VOZ! NÃO PODE SER!
NÃO SE PREOCUPE! ESTOU INDO NO CAMINHÃO DO CLUBE!

CAMINHÃO?!
E AÍ, SOGRÃO? FICA FRIO QUE O TIME B QUE MANDAMOS PRO JAPÃO NÃO VAI FAZER FEIO!

ZÉ, SEU TRAIÇOEIRO!
O QUÊ? SE EU PRECISO DE DINHEIRO? NÃO, O SALÁRIO QUE ESTÁ PAGANDO PRA CADA UM DE NÓS...

...DÁ PRA MANTER O TIME NO JAPÃO, AS NOSSAS DESPESAS E AINDA SOBRA PRO CAMINHÃO E UM CHURRASCO QUANDO A GENTE GANHA!
TRÊS VIVAS PRO NOSSO PATROCINADOR!
VIVA! VIVA! VIVA!
VRUM!
Fim

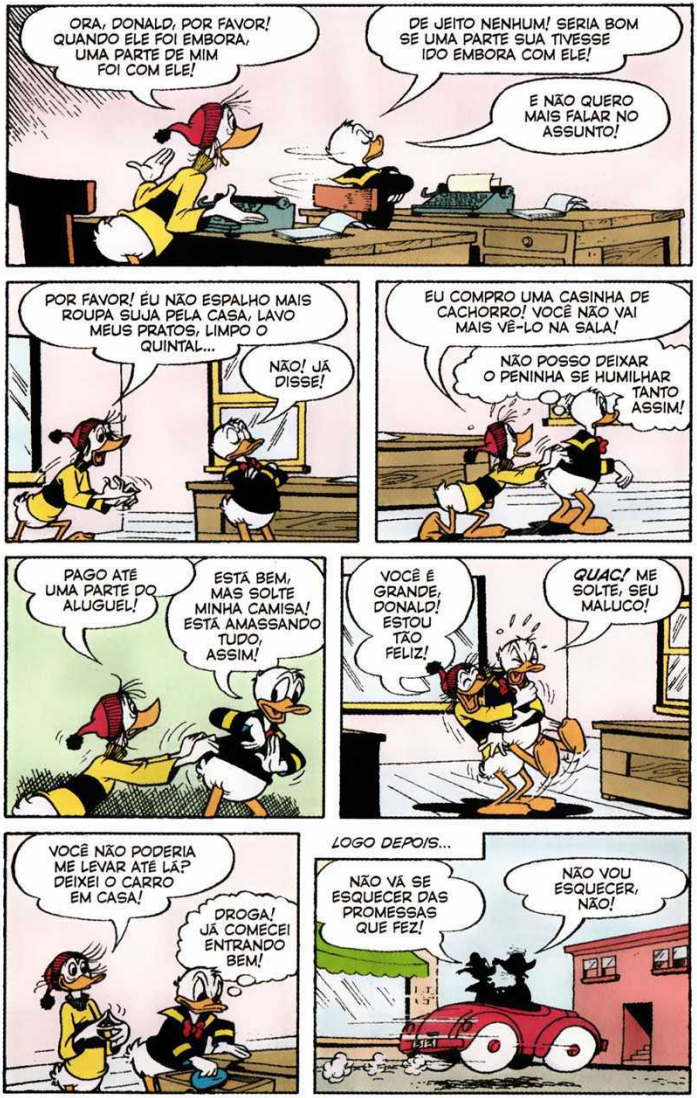
DONALD E PENINHA

Walt Disney

# O CÃOZINHO de ESTIMAÇÃO

Publicada originalmente em 1974.

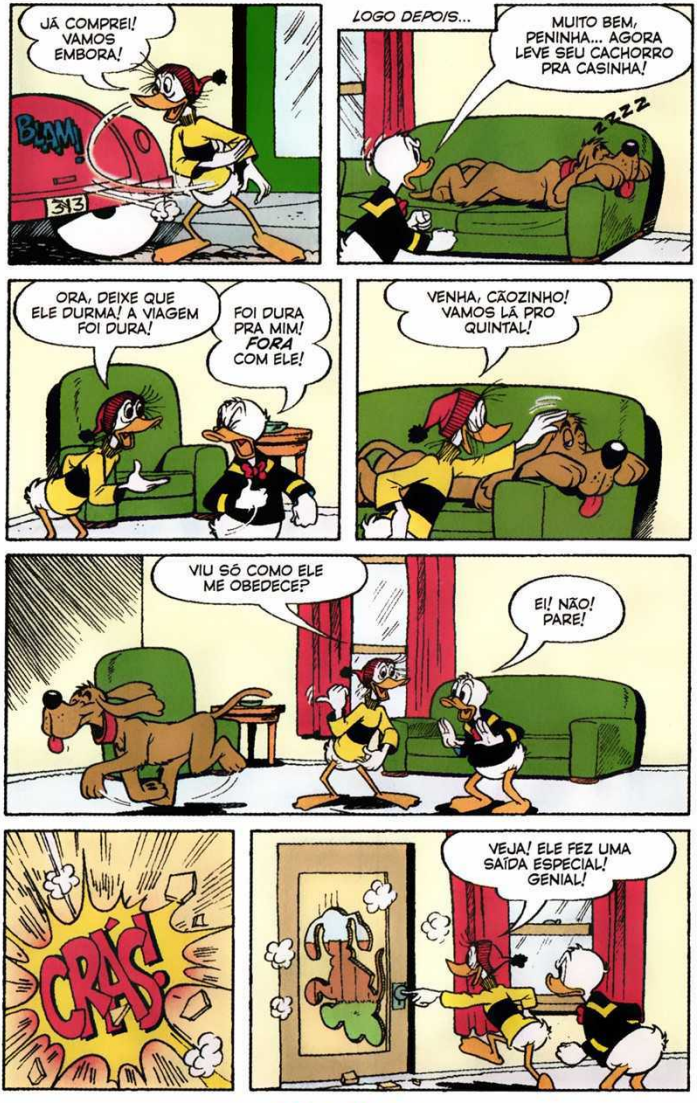
Desenhos: TONY STROBL • Cores e Letras: LUA AZUL

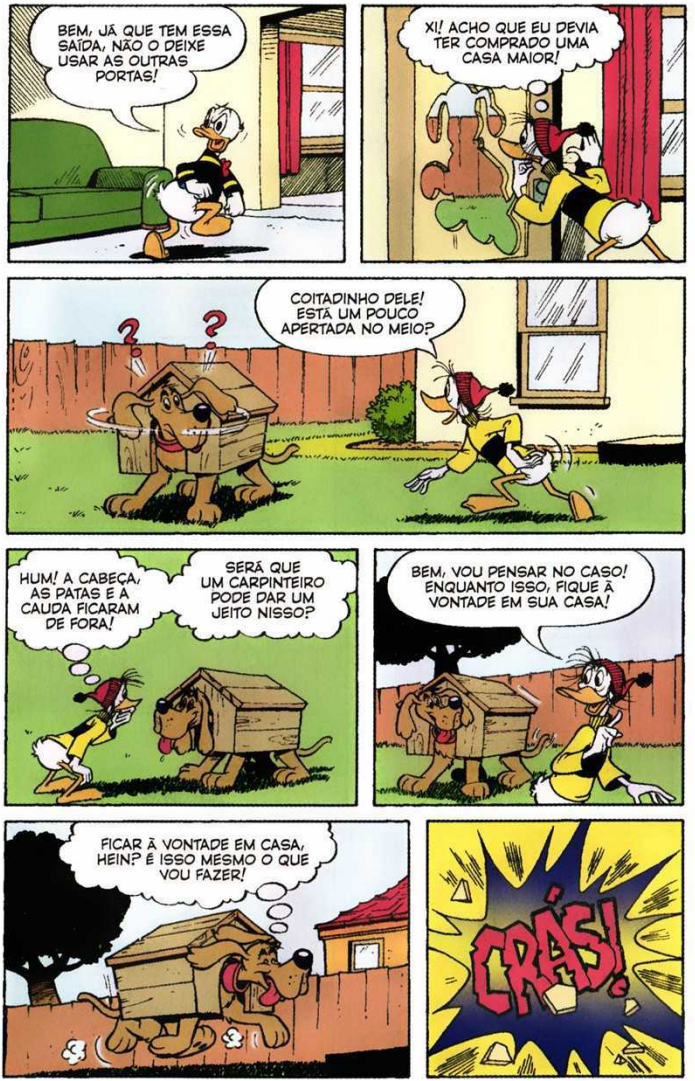

ORA, DONALD, POR FAVOR! QUANDO ELE FOI EMBORA, UMA PARTE DE MIM FOI COM ELE!
DE JEITO NENHUM! SERIA BOM SE UMA PARTE SUA TIVESSE IDO EMBORA COM ELE!
E NÃO QUERO MAIS FALAR NO ASSUNTO!
POR FAVOR! EU NÃO ESPALHO MAIS ROUPA SUJA PELA CASA, LAVO MEUS PRATOS, LIMPO O QUINTAL...
NÃO! JÁ DISSE!
EU COMPRO UMA CASINHA DE CACHORRO! VOCÊ NÃO VAI MAIS VÊ-LO NA SALA!
NÃO POSSO DEIXAR O PENINHA SE HUMILHAR TANTO ASSIM!
PAGO ATÉ UMA PARTE DO ALUGUEL!
ESTÁ BEM, MAS SOLTE MINHA CAMISA! ESTÁ AMASSANDO TUDO, ASSIM!
VOCÊ É GRANDE, DONALD! ESTOU TÃO FELIZ!
QUAC! ME SOLTE, SEU MALUCO!
VOCÊ NÃO PODERIA ME LEVAR ATÉ LÁ? DEIXEI O CARRO EM CASA!
DROGA! JÁ COMECEI ENTRANDO BEM!
LOGO DEPOIS...
NÃO VÁ SE ESQUECER DAS PROMESSAS QUE FEZ!
NÃO VOU ESQUECER, NÃO!

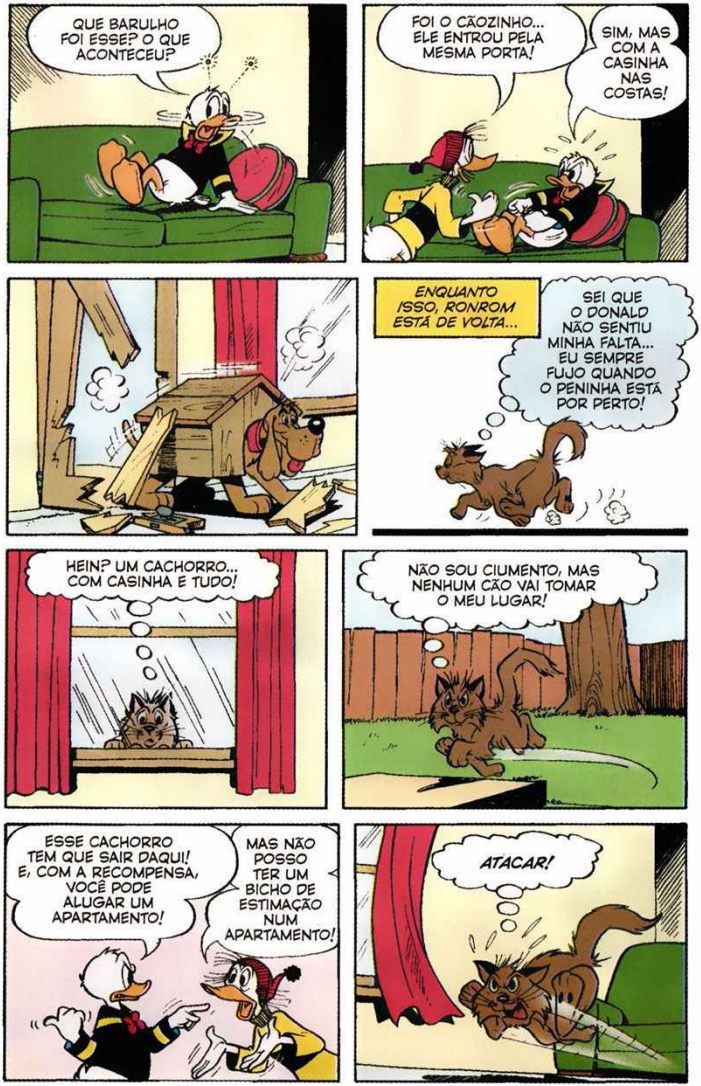
PUXA, QUE BELA MANSÃO! É O LUGAR IDEAL PRA UM CACHORRO MORAR!
O LUXO NÃO É TUDO, DONALD! O CÃOZINHO GOSTA É DE MIM!
CALMA! AGORA CONTROLE SUAS EMOÇÕES!
QUE EMOÇÕES? VENHA COM O PAPAI, CÃOZINHO!
AU!
OUVI O LATIDO DELE! ELE VEM VINDO! VENHA, RAPAZ!
PUXA! É UM PRAZER RECEBER SUA VISITA!
GLUP! ACREDITO QUE SEJA MESMO!
AU!
EI... ESPERE!
ELE AINDA SE LEMBRA DE MIM!
TOMARA QUE NÃO SE LEMBRE DE MIM!
ELE AINDA É FILHOTE E ADORA BRINCAR!
COMO ELE CRESCEU TANTO ASSIM?

VOCÊ CRESCEU COMO ERVA DANINHA, RAPAZ!
ELE É BEM MAIOR DO QUE EU ESPERAVA!
VOCÊ DEIXOU E AGORA NÃO PODE VOLTAR ATRÁS!
AQUI ESTÁ A SUA RECOMPENSA POR LEVAR O CÃOZINHO, AMIGO!
NÃO ENTENDO! RECOMPENSA POR *LEVAR* O CACHORRO?
ESTOU COMEÇANDO A ENTENDER...
VOCÊ NÃO ESTÁ FELIZ COM O CÃOZINHO, DONALD?
SIM, MUITO!
A RECOMPENSA É APENAS UMA GOTA NO MAR DAS DESPESAS... CONSERTOS, TRANQUILIZANTES... MAS AGORA TUDO TERMINOU! EH, EH!
MANDE SEU CACHORRO CALAR A BOCA!
ORA, ELE É UM AMOR!
AU! AU!
ESSES LATIDOS QUASE CHEGAM A SER UMA VIOLAÇÃO À LEI DO SILÊNCIO!
DEIXE PRA LÁ! EU TENHO UM CACHORRO E SEI O QUE É ISSO!
QUE PENA!

AU! AU! AU!
JÁ QUE VOCÊ NÃO QUER FECHAR A BOCA DELE, EU FECHO!
FLONC!
QUE MALDADE!
O CHAPÉU É MEU E FAÇO O QUE QUISER COM ELE!
OH, QUE GRACINHA! ELE GOSTOU DO SEU CHAPÉU!
CHOMP! CHOMP!
QUAC!
GRRR! VOU PARAR NA LOJA E VOCÊ VAI JÁ COMPRAR A CASINHA DELE!
E ELE NÃO VAI SAIR DE LÁ!
VOU COMPRAR A MAIS BARATA QUE TIVER!
LOJA DE ANIMAIS
313
E NÃO QUERO SABER DE CACHORRADA COMIGO, ENTENDEU?
EI! PARE COM ISSO!


JÁ COMPREI! VAMOS EMBORA!
BLAM!
313
LOGO DEPOIS...
MUITO BEM, PENINHA... AGORA LEVE SEU CACHORRO PRA CASINHA!
ZZZZ
ORA, DEIXE QUE ELE DURMA! A VIAGEM FOI DURA!
FOI DURA PRA MIM! FORA COM ELE!
VENHA, CÃOZINHO! VAMOS LÁ PRO QUINTAL!
VIU SÓ COMO ELE ME OBEDECE?
EI! NÃO! PARE!
CRÁS!
VEJA! ELE FEZ UMA SAÍDA ESPECIAL! GENIAL!


BEM, JÁ QUE TEM ESSA SAÍDA, NÃO O DEIXE USAR AS OUTRAS PORTAS!
XI! ACHO QUE EU DEVIA TER COMPRADO UMA CASA MAIOR!
COITADINHO DELE! ESTÁ UM POUCO APERTADA NO MEIO?
HUM! A CABEÇA, AS PATAS E A CAUDA FICARAM DE FORA!
SERÁ QUE UM CARPINTEIRO PODE DAR UM JEITO NISSO?
BEM, VOU PENSAR NO CASO! ENQUANTO ISSO, FIQUE À VONTADE EM SUA CASA!
FICAR À VONTADE EM CASA, HEIN? É ISSO MESMO O QUE VOU FAZER!
CRÁS!


QUE BARULHO FOI ESSE? O QUE ACONTECEU?
FOI O CÃOZINHO... ELE ENTROU PELA MESMA PORTA!
SIM, MAS COM A CASINHA NAS COSTAS!
ENQUANTO ISSO, RONROM ESTÁ DE VOLTA...
SEI QUE O DONALD NÃO SENTIU MINHA FALTA... EU SEMPRE FUJO QUANDO O PEQUENINHA ESTÁ POR PERTO!
HEIN? UM CACHORRO... COM CASINHA E TUDO!
NÃO SOU CIUMENTO, MAS NENHUM CÃO VAI TOMAR O MEU LUGAR!
ESSE CACHORRO TEM QUE SAIR DAQUI! E, COM A RECOMPENSA, VOCÊ PODE ALUGAR UM APARTAMENTO!
MAS NÃO POSSO TER UM BICHO DE ESTIMAÇÃO NUM APARTAMENTO!
ATACAR!

EI! O RONROM VOLTOU!
MAS PARECE QUE NÃO VAI SER POR MUITO TEMPO!
PODE COMEÇAR A PROCURAR CASA! AGORA VOCÊ NÃO TEM MAIS BICHINHO DE ESTIMAÇÃO!
VOCÊ TAMBÉM FICOU SEM O SEU!
DEPOIS...
PUXA! COMO É BOM VER OS RAPAZES TRABALHANDO!
"CÃOZINHO PERDIDO – UM FILHOTE, GRANDE DEMAIS PARA SUA IDADE, DESAPARECEU! SE ALGUÉM O ENCONTRAR, VOU PRECISAR DE UM APARTAMENTO QUE ACEITE BICHOS DE ESTIMAÇÃO!"
"GATO PERDIDO – ELE ATENDE PELO NOME DE RONROM... É QUASE SEMPRE ESTÁ NERVOSO..."
GOSTARIA DE SABER O QUE ELES ESTÃO ESCREVENDO!
ELE NÃO É MAU... DEPOIS QUE A GENTE FAZ AMIZADE COM ELE!
ESSE CACHORRO NÃO É MÁ COMPANHIA! ACHO QUE ATÉ PODEMOS MORAR JUNTOS, NA CASINHA DELE!
Fim

# PAPO DE PAPAGAIO

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

**ESCREVA PARA:** PAPO DE PAPAGAIO
Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

**Escrevo para agradecer pela publicação do especial ZÉ CARIOCA 70 ANOS. Ganhei o volume 1 ao dar uma palestra sobre o personagem, em outubro de 2012, na Convenção Internacional de Quadrinhos de Curitiba. Terminei de devorá-lo na noite do mesmo dia. O trabalho está muito bom e relembrei algumas HQs. Mas ver todas as tiras de jornal do Zé de forma completa foi a melhor das surpresas. Continuem o excelente trabalho com a linha de gibis Disney.**
**Daniel Saks**
**Por e-mail**

**Parabéns pelo excelente especial do Zé Carioca. A revista estava muito bonita e a seleção de histórias, ótima. Enfim, show de bola!**
**Paulo André Ribeiro Júnior**
**Por e-mail**

**Parabéns à Editora Abril e a todos os envolvidos pelo empenho em fazer um especial ao nível do brasileiríssimo Zé Carioca. Se o personagem não gosta de trabalhar, a Abril, em compensação, o fez além da conta. Parabéns e que venham outros 70 anos!**
**Daniel Ianegitz Vieira**
**Via Facebook**

**Andei pelo bairro do Maracanã todo *(no Rio de Janeiro)* para encontrar o especial dos 70 anos do Zé Carioca. E valeu a pena! Zé Carioca com tudo em 2013!**
**Davidson de Oliveira Lima**
**Via Facebook**

**O especial dos 70 anos do Zé mostra quão humorísticas são as histórias do papagaio mais famoso do mundo. Tinha de ser brasileiro!**
**Messias Rodrigues Pacheco**
**Via Facebook**

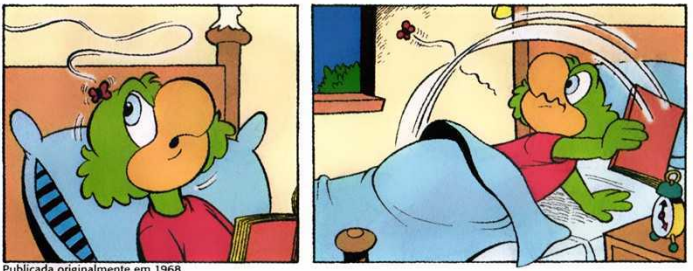
**Sensacional o segundo volume do especial ZÉ CARIOCA 70 ANOS. Principalmente a história *20 Anos de Sossego,* cheia de piadas muito bem sacadas.**
**Johan Lagger**
**Via Facebook**

**Tenho 44 anos e passei boa parte da minha infância alegremente curtindo as revistinhas Disney. Algumas histórias me marcaram tanto que até hoje me lembro delas com imenso prazer. O mesmo prazer que estou tendo ao reler algumas HQs clássicas do nosso querido Zé Carioca, editadas no número 2 do especial de seus 70 anos. Conforme destacado na introdução da revista, os anos 1970 foram a época de ouro do papagaio. Tanto é que não pude deixar de escrever para perguntar se todas essas aventuras clássicas dos anos 1970 e 1980 não poderiam ser reeditadas em outros especiais. E parabéns por todos esses anos de entretenimento sadio e de compromisso com a qualidade.**
**Marco Ramalho**
**Por e-mail**

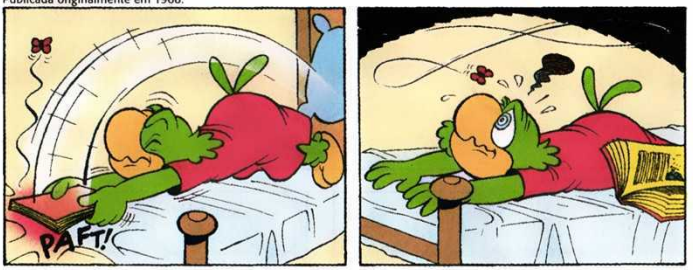
Essas são apenas algumas das muitas mensagens que recebemos sobre o especial que celebrou as sete décadas de vida do Zé Carioca. Obrigado a todos que escreveram para nós. Vale a pena ressaltar que, a partir de agora, todo gibi do Zé abrirá com uma HQ inédita. Profissionais de primeira linha estão envolvidos no projeto: Arthur Faria Jr., Carlos Edgard Herrero, Fernando Ventura, Luiz Podavin, entre outros. Podavin também criou a ilustração de capa desta edição. Mande seu comentário sobre *Um Crocodilo no Rio* e também sobre as próximas HQs inéditas. A opinião dos leitores é essencial para tornar esta revista cada vez melhor. Por fim, caro Marco, as HQs da era de ouro serão publicadas aqui mesmo no gibi mensal do Zé, ok?

Walt Disney

# ZÉ CARIOCA E A MOSCA



Publicada originalmente em 1968.



Roteiro e Desenhos: WALDYR IGAYARA DE SOUZA • Cores e Letras: LUA AZUL

Walt Disney

Zé Carioca

# FAZENDO CONTATO

ZÉ, SEGURA ESTE FIO ENQUANTO SUBO NA ÁRVORE?

!

B970042-ZC2380/6

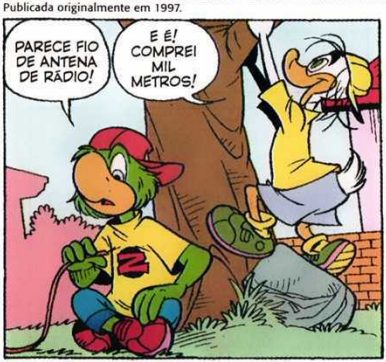
Publicada originalmente em 1997.

PARECE FIO DE ANTENA DE RÁDIO!

E É! COMPREI MIL METROS!

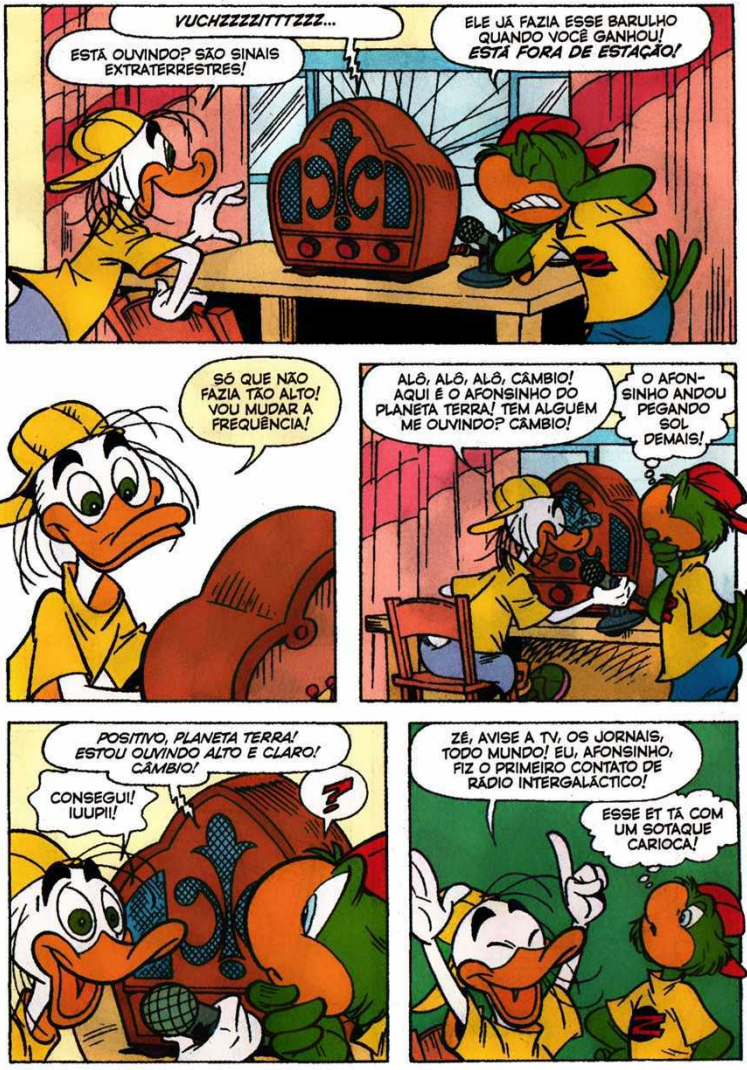
MIL METROS?! PRA QUE TANTO FIO?

VOU CONTATAR EXTRATER-RESTRES!



Desenhos: PAULO BORGES • Cores e Letras: LUA AZUL

COMO É?
PODE ME PASSAR O FIO, POR FAVOR?
PRONTINHO! COM ESTE, SÃO 84!
AFONSINHO, QUE HISTÓRIA É ESSA DE CONTATAR EXTRA-TERRESTRES?
VOCÊ JÁ VAI VER! VENHA COMIGO!
VOCÊ AMARROU FIO PELA VILA INTEIRA!
AINDA FALTAM UNS 200 METROS, MAS ACHO QUE JÁ DÁ PRA PEGAR ALGUMA COISA!
LEMBRA DO RÁDIO QUE MEU AVÔ ME DEU?
CLARO! AINDA FUNCIONA?
SE FUNCIONA? EU FIZ ALGUMAS MODIFICAÇÕES E O TRANSFORMEI NUM *SUPER-RECEPTOR INTERGALÁCTICO!*


VUCHZZZZITTTZZZ...
ESTÁ OUVINDO? SÃO SINAIS EXTRATERRESTRES!
ELE JÁ FAZIA ESSE BARULHO QUANDO VOCÊ GANHOU! ESTÁ FORA DE ESTAÇÃO!
SÓ QUE NÃO FAZIA TÃO ALTO! VOU MUDAR A FREQUÊNCIA!
ALÔ, ALÔ, ALÔ, CÂMBIO! AQUI É O AFONSINHO DO PLANETA TERRA! TEM ALGUÉM ME OUVINDO? CÂMBIO!
O AFONSINHO ANDOU PEGANDO SOL DEMAIS!
POSITIVO, PLANETA TERRA! ESTOU OUVINDO ALTO E CLARO! CÂMBIO!
CONSEGUI! IUUPI!
?
ZÉ, AVISE A TV, OS JORNAIS, TODO MUNDO! EU, AFONSINHO, FIZ O PRIMEIRO CONTATO DE RÁDIO INTERGALÁCTICO!
ESSE ET TÁ COM UM SOTAQUE CARIOCA!

DE ONDE VOCÊ ESTÁ FALANDO? CÂMBIO!
DE MARTE! MEU NOME É MARTINICA! CÂMBIO!

MARTINICA! VOCÊ TEM UMA BELA VOZ!
VOCÊ TAMBÉM! DEVE SER UM GATÃO!

NÃO, SOU UM PATO! MAS FALE-ME MAIS SOBRE VOCÊ!

ELE ESTÁ AQUI!
?

ZÉ, ESTE É O PESSOAL DA VILA! ONDE ESTÃO OS REPÓRTERES, OS FOTÓGRAFOS?
BEM... É QUE ELES NÃO ACREDITARAM MUITO NESSA HISTÓRIA!

AH, É ASSIM? POIS VOU MOSTRAR PRA ELES! VOCÊS TODOS SERÃO MINHAS TESTEMUNHAS!
MARTINICA, VOCÊ ESTÁ ME OUVINDO?

MUITO BAIXO! A TRANSMISSÃO ESTÁ MUITO FRACA!
VOCÊS OUVIRAM?! ESSA É A VOZ DA MARTINICA, ELA É MARCIANA!
NÃO OUVIMOS NADA!
SE ELA FALOU, FOI MUITO BAIXO! NÃO DEU PRA OUVIR NADA!
PRECISO MELHORAR A RECEPÇÃO! ZÉ, COMPRA MAIS CEM METROS DE FIO PRA MIM?
COMPRAR? MAS TÔ SEM GRANA!
VÁ ATÉ A LOJA DO SEU NICANOR! EU TENHO CONTA LÁ!
TÁ LEGAL! VOLTO JÁ!
EI, AFONSINHO, VOCÊ ACREDITA EM AMOR À PRIMEIRA OUVIDA?
A-ACREDITO! ESTOU SENTINDO ISSO!
O QUE VOCÊ VAI FAZER ESTE FIM DE SEMANA? QUE TAL VIR ATÉ MARTE PRA GENTE SE CONHECER?
IR ATÉ MARTE?!

ENQUANTO ISSO...
OI, SEU NICANOR, O AFONSINHO TÁ PRECISANDO DE MAIS FIO!
ENTRA LÁ QUE A MINHA FILHA ATENDE!

UÉ, ONDE ESTÁ A MARIANA?
OLÁ!

VOCÊ NÃO PODE VIR AQUI PRA MARTE?
?!

NÃO TEM PROBLEMA! ASSIM QUE MEU DISCO VOADOR SAIR DO CONSERTO, EU VOU ATÉ AÍ PRA CONHECER VOCÊ!
!

MARIANA! OU POSSO CHAMÁ-LA DE MARTINICA?
HÃ?!

VCHHTT!
MARTINICA! ALÔ! ALÔ! CÂMBIO! TÁ ME OUVINDO?

PRECISO DE MAIS FIO, RÁPIDO! ZÉÉÉÉ!
ESTOU AQUI, AFONSINHO!
CADÊ O FIO?
VOCÊ NÃO VAI PRECISAR DE MAIS FIO PRA CONVERSAR COM SUA NAMORADINHA MARCIANA!
DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO?
EXPLIQUE PRA ELE, MARTINICA!
MARTINICA? MAS O NOME DELA É MARIANA!
AFONSO, ERA EU QUE ESTAVA FALANDO COM VOCÊ PELO RÁDIO!
VOCÊ?! MAS VOCÊ NÃO MORA EM MARTE? OH, NÃO! QUER DIZER QUE NÃO FIZ CONTATO COM MARTE?
RECEIO QUE NÃO! ERA EU O TEMPO TODO!
MAS POR QUE FEZ ISSO?

PORQUE SOU MUITO TÍMIDA E ESSA FOI A FORMA QUE ENCONTREI DE CRIAR CORAGEM PRA CONVERSAR COM VOCÊ!
PESSOAL, NÃO TEM MARCIANO! VAMOS EMBORA!
AH, ZÉ! ISSO TÁ MAIS ROMÂNTICO QUE NOVELA!
QUE TAL UM BOLÃO? QUEM ACHA QUE ELE VAI PERDOÁ-LA?

VOCÊ ME FEZ DE BOBO DIANTE DA VILA INTEIRA!
DESCULPE! NÃO TIVE INTENÇÃO...

É QUE FAZ TANTO TEMPO QUE GOSTO DE VOCÊ E NUNCA TIVE CORAGEM DE DIZER...
V-V-VOCÊ GOSTA DE MIM?

DESDE O PRIMEIRO TRANSISTOR QUE VOCÊ COMPROU LÁ NA LOJA!
HUM... VOCÊ MORA BEM MAIS PERTO QUE MARTE, NÉ?

UM POUCO! EH, EH!
NÃO PODIA SER MELHOR! A MARTINICA POR QUEM ME APAIXONEI NÃO É VERDE...

...NÃO TEM ANTENINHAS NA CABEÇA, ALIÁS, É UMA PATINHA LINDA, E NÃO PRECISO DE DISCO VOADOR PRA IR VÊ-LA!
ELE PERDOOU! GANHEI O BOLÃO!
QUER ME NAMORAR? CÂMBIO!
É CLARO! CÂMBIO! EH, EH!
VCHHZZTTCHIFFF...
A ESTÁTICA DE NOVO!
DESLIGA PRA MIM, ZÉ?
TÔ DESLIGANDO!
VCHHIII...
NO PLANETA MARTE...
VCHZZZTH?*
VZZTCHHZ!**
*FILHO, QUER PARAR COM ESSA TOLICE?
**JÁ DISSEMOS QUE NÃO EXISTE VIDA FORA DE MARTE!
Fim

# A AVENTURA COMEÇA QUANDO O JOGO TERMINA.

**DETONANDO NAS BANCAS!**

© Disney

**Chegou *Detona Ralph*, o álbum de figurinhas do mais novo sucesso da Disney.**

DETONA RALPH

**DETONANDO NOS CINEMAS!**

www.abriljovem.com.br

Abril MÍDIA

EDITORA Abril
**Fundador:** VICTOR CIVITA
(1907-1990)
**Editor:** Roberto Civita

**Conselho Editorial:** Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Elda Müller, Fábio Colletti Barbosa, Giancarlo Civita, Jairo Mendes Leal, José Roberto Guzzo, Victor Civita
**Presidente Executivo Abril Mídia:** Jairo Mendes Leal
**Diretor de Assinaturas:** Fernando Costa
**Diretor Geral Digital:** Manoel Lemos
**Diretor Financeiro e Administrativo:** Fabio Petrossi Gallo
**Diretora Geral de Publicidade:** Thaís Chede Soares
**Diretor de Planejamento Estratégico e Novos Negócios:** Daniel Gomes
**Diretora de Recursos Humanos:** Paula Traldi
**Diretor de Serviços Editoriais:** Alfredo Ogawa

**Diretora Superintendente:** Claudia Giudice
**Diretor de Núcleo:** Dimas Mietto

ZÉ CARIOCA

**Diretor de Redação:** Sérgio Figueiredo

**Editora:** Mariana Caetano **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Carolina Garofalo **Auxiliar Administrativo:** Renan dos Anjos **Colaborou nesta edição:** Paulo Maffia (pesquisa) **CTI:** Eduardo Blanco (supervisor), Adriana Gironda, Aldo Teixeira, Andre Luiz, Cristina Negreiros, Dorival Coelho, Fernando Batista, Leandro Alves, Luciano Custódio, Marcelo Tavares, Marcos Medeiros, Mario Vianna, Marisa Tomas, Rogério da Veiga, Ruy Reis
**SERVIÇOS EDITORIAIS: Apoio Editorial:** Carlos Grassetti (Arte), Luiz Iria (Infografia), Ricardo Corrêa (Fotografia) **Dedoc e Abril Press:** Grace de Souza **Pesquisa e Inteligência de Mercado:** Andrea Costa **Treinamento Editorial:** Edward Pimenta
**PUBLICIDADE CENTRALIZADA: Diretores:** Ana Paula Teixeira, Marcia Soter, Robson Monte **Executivos de Negócio:** Ana Paula Viegas, Caio Souza, Camilla Dell, Camila Folhas, Carla Andrade, Claudia Galdino, Cristiano Persona, Daniela Serafim, Eliane Pinho, Eliani Prado, Emiliano Hansenn, Fabio Santos, Jary Guimarães, Marcello Almeida, Marcelo Cavalheiro, Marcio Bezerra, Marcus Vinicius, Maria Lucia Strotbek, Nilo Bastos, Regina Maurano, Renata Miolli, Rodrigo Toledo, Selma Costa, Susana Vieira, Tati Mendes **PUBLICIDADE DIGITAL: Diretor:** André Almeida **Gerente:** Virginia Any **Gerente de Estratégia Comercial:** Alexandra Mendonça **Executivos de negócios:** André Boriolai, André Machado, Caio Moreira, Camila Barcellos, Carolina Lopes, Cinthia Curty, David Padula, Elaine Collaço, Fabiola Granja, Flavia Kannebley, Gabriel Poyart, Guilherme Bruno de Luca, Guilherme Oliveira, Juliana Vicedomini Laura Assis, Luciana Menezes, Rafael de Camargo Moreira, Rafaela Manhães, Renata Carvalho, Renata Simões **PUBLICIDADE REGIONAL: Diretores:** Marcos Peregrina Gomez, Paulo Renato Simões **Gerentes:** Alex Stevens, Andrea Veiga, Cristiano Rygaard, Edson Melo, Francisco Barbeiro Neto, Ivan Rizental, João Paulo Pizarro, Mauro Sannazzaro, Sonia Paula, Vania Passolongo **Executivos de Negócios:** Adriano Freire, Ailze Cunha, Beatriz Ottino, Camila Jardim, Caroline Platilha, Catarina Lopes, Celia Pyramo, Clea Chies, Daniel Empinotti, Henri Marques, José Castilho, José Rocha, Josi Lopes, Juliana Erthal, Julio Tortorello, Leda Costa, Luciene Lima, Pamela Berri Manica, Paola Dornelles, Ricardo Menin, Samara Sampaio de O. Reijnders **PUBLICIDADE NÚCLEO INFANTIL: Diretora:** Eliani Prado *Segmentos Dedicados* **Gerente:** Ana Paula Moreno **Executivos de Negócios:** Adriana Pinesi, Alexandre Neto, Bruna Santarelli, Camilla Dell, Catia Valese, Fabiana Mendes, Paula Perez, Regiane Ferraz, Tatiana Castro Pinho *Segmento Casa* **Gerente:** Marilia Hindi **Executivas de Negócios:** Camila Roder, Cida Rogiero, Juliana Sales, Lucia Lopes, Marta Veloso, Pricilla Cordoba *Segmento Automotivo e Esportes:* Marcia Marini **Executivos de Negócios:** Mauricio Ortiz, Rodolfo Tamer *Segmento Moda:* Nanci Garcia **Executivos de Negócios:** Kauê Lombardi, Michele Brito, Vanda Fernandes *Segmento Turismo:* Solange Custodio **Executiva de Negócios:** Zizi Mendonça **DESENVOLVIMENTO COMERCIAL: Diretor:** Jacques Baisi Ricardo **INTEGRAÇÃO COMERCIAL: Diretora:** Sandra Sampaio **MARKETING E CIRCULAÇÃO: Diretora de Marketing:** Simone Sousa **Gerente de Publicações:** Cezar Almeida **Analistas de Marketing:** Kauê Santin, Maria Fernanda Zanuto, Mariana Panhoni, Paulo Gouvea, Priscila Orenstein, Thays Panizza **Gerente de Eventos:** Evandro Abreu **Analista:** Adriana Silva dos Santos **Gerente de Circulação Avulsas:** Maria Helena Couto **Gerente de Circulação Assinaturas:** Alessandra Pallis **Licenciamento:** Vanessa Weitman **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Consultora:** Marina Bonagura **Processos:** Deise Droppa, Igor Ismael Assan, Sueli Souza **ASSINATURAS: Atendimento ao Cliente:** Clayton Dick **Recursos Humanos: Consultora:** Karine Meneguim
**PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL:** Alfa, Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura & Construção, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluídos, Bravo!, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Delícias da Calu, Dicas Info, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Gloss, Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info, Lola, Manequim, Máxima, Men's Health, Minha Casa, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Publicações Disney, Quatro Rodas, Recreio, Runner's World, Saúde, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja BH, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva!Mais, Você S/A, Você RH, Women's Health. **Fundação Victor Civita:** Nova Escola, Gestão Escolar
**ZÉ CARIOCA nº 2380** (ISSN 0104-3404) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **ZÉ CARIOCA** não admite publicidade redacional. © 2013 Disney. Todos os direitos reservados.
**Redação e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000.
**Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior:** www.publiabril.com.br
**IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL**
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

ANER | SIP

Abril S.A.
**Conselho de Administração:** Roberto Civita (Presidente), Giancarlo Civita (Vice-Presidente), Esmaré Weideman, Hein Brand, Victor Civita
**Presidente Executivo:** Fábio Colletti Barbosa
**www.abril.com.br**

.com.

**Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:**
disney.abril@atleitor.com.br

**Endereço:**
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
6º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

**Telefone:**
(0__ 11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

**Visite nosso site:**
www.abriljovem.com.br

**Visite-nos no Facebook:**
www.facebook.com.br/abriljovem

**Edições anteriores:**
Encomende nas bancas ou compre em www.abriljovem.com.br

ASSINATURAS

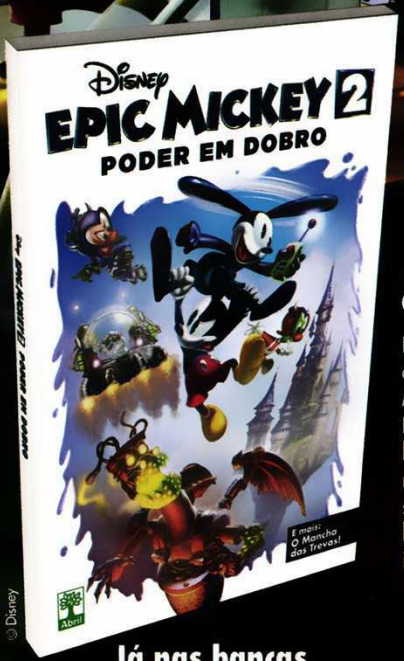
**Para assinar o pacote Disney ou o pacote Disney Completo**

**www.assineabril.com.br**
Grande São Paulo:
**(0__ 11) 3347-2121**
Demais localidades:
**0800-775-2828**

**Serviço ao Assinante**
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

**www.abrilsac.com.br**
Grande São Paulo:
**(0__ 11) 5087-2112**
Demais localidades:
**0800-775-2112**

# Duas sagas poderosas
## em dois mundos além da imaginação!




**Epic Mickey 2**

Mickey reencontra Osvaldo, o Coelho Sortudo, no universo paralelo da Refugolândia em uma incrível aventura baseada no videogame de sucesso!

**O Mancha das Trevas**

Na cidade mais avançada do mundo, Mickey e Mancha Negra vão testar os limites das três leis da robótica em um duelo sem precedentes na história destes dois inimigos!

© Disney

**Já nas bancas**

**com o melhor da fantasia e da ficção científica!**

www.abriljovem.com.br

Abril MÍDIA

©2012 Disney

UM FILME DE TIM BURTON

Disney

# FRANKENWEENIE

06 DE FEVEREIRO EM

Disney Blu-ray | Blu-ray 3D | E | Disney DVD